



Programma:

Estate all'Italiana Festival con [Ravenna Festival](#)

4 luglio 2021: il tour prende il via da “Bestiario d’amore” di Vinicio Capossela, spettacolo liberamente tratto dall’omonima opera di Richard de Fournival dedicata alle forme che l’amore può felicemente incarnare seguendo lo schema dei bestiari medievali: “l’innamorato è un mostro, sopraffatto dalla necessità di mostrarsi. E non potendo evitare l’amore, lo celebriamo in forma di bestiario”.

Estate all'Italiana Festival con [Campania Teatro Festival](#)

5 luglio 2021: “I Racconti di Mamma Orca” di Roberto De Simone, con Edoardo Catemario (chitarra), quartetto canonico Matteo Calosci (violino), Niccolò Musumeci (violino), Margherita Fanton (viola), Zoltan Szabo (violoncello). Un’opera in cinque movimenti, rappresentativa del legame esistente tra la tradizione musicale napoletana, arcaica e popolare, e la musica contemporanea nella sua accezione più raffinata.

Estate all'Italiana Festival con [Festival Pianistico di Brescia e Bergamo](#)

7 luglio 2021: “Concerto per Pianoforte e Orchestra” n.2 di Brahms eseguito dalla Filarmonica del Festival, Pier Carlo Orizio direttore, Francesco Piemontesi pianista.

Estate all'Italiana Festival con [Ravenna Festival](#)

9 luglio 2021: i giovani del quartetto Guadagnini, insieme al violoncello di Enrico Bronzi, solista di fama internazionale, interpretano il celebre Quartetto per archi n. 12 in do minore di Franz Schubert. Ai quattro archi insigniti del prestigioso Premio Piero Farulli e al celebre violoncellista spetta poi il compito di interpretare il Quintetto che il compositore terminò appena due mesi prima della morte e che rappresenta il culmine della sua produzione cameristica: un’opera dall’architettura complessa, una sorta di caleidoscopio armonico cui proprio il raddoppio del registro grave conferisce un carattere quasi sinfonico.

Estate all'Italiana Festival con [Emilia Romagna Festival](#)

12 luglio 2021: nella suggestiva cornice della millenaria Abbazia di Pomposa il prestigioso Coro del Friuli Venezia Giulia, diretto dalla bacchetta del maestro Ernst Hoetzl, con il flauto solista di Boris Bizjak, si esibisce nel concerto Cantate e i mottetti sacri di J.S. Bach, un affascinante programma da Bach a Mendelssohn al contemporaneo Cristian Carrara con una nuova composizione in prima esecuzione assoluta, "O Somma Luce" per coro a cappella e flauto, ispirata al Paradiso di Dante.

Estate all'Italiana Festival con [Areasud](#)

16 luglio 2021: l'"Unconventional Folk" della Sicily Folk Orchestra è sul palco di Areasud: un ensemble nato per riscoprire, reinterpretare e promuovere le tradizioni musicali siciliane collocandole in un contesto pienamente attuale e moderno, rigenerando e valorizzando il repertorio della musica popolare dell'isola portandolo nelle piazze, nei teatri d'Italia e nei festival di world music di tutto il mondo.

Estate all'Italiana Festival con [Festival Valle d'Itria](#)

17 luglio 2021: l'Orchestra del Teatro Petruzzelli interpreta "la Creazione" di F. J. Haydn, nella versione ritmica in italiano approntata per il festival pugliese dal filologo Dario Del Corno e che sarà rivista per questa nuova edizione dal figlio Filippo. Con la regia di Fabio Ceresa e le scene di Tiziano Santi.

Estate all'Italiana Festival con [Piccolo Opera Festival](#)

19 luglio 2021: "Maria de Buenos Aires", una nuova co-produzione del Teatro Goldoni Livorno. Con Arianna Manganello (Maria), Giacomo Medici (baritono), Gianluca Ferrato (attore). A dirigere Igor Zobin.

Estate all'Italiana Festival con [Associazione Figli d'Arte Cuticchio](#) (ATF)

21 luglio 2021: la "Rapsodia fantastica" eseguita da Nicola Mogavero (sax), Alessio Pianelli e Francesco Biscari (violoncelli), Mauro Vivona (corno), Giacomo Cuticchio (pianoforte e direzione). I cinque musicisti combinano il suono di fiato, arco e tastiera su armonie e melodie composte da Giacomo Cuticchio e ispirate al Teatro dei Pupi, in una vivace reinterpretazione del mondo epico-cavalleresco.

Estate all'Italiana Festival con [Puccini Festival](#)

23 luglio 2021: Stefania Sandrelli per il suo debutto in veste di regista lirico firma la "Tosca", capolavoro che inaugura l'edizione n° 67 del Festival Puccini.

Estate all'Italiana Festival con [Macerata Opera Festival](#)

28 luglio 2021: nello scenario del magnifico colonnato dello Sferisterio, messa in scena di "D'un immortale amor", composizione originale di Silvia Colasanti per voce recitante, controttenore, quartetto d'archi e percussioni, con testi di Mariangela Gualtieri.

Estate all'Italiana Festival con [Traiettorie](#)

30 luglio 2021: concerto dell'Ensemble Prometeo diretto da Marco Angius. Il programma proporrà un intenso dialogo fra Stati Uniti e Italia sul piano strumentale (il suono assoluto di Morton Feldman e le geometrie illusionistiche di Aldo Clementi) e vocale (le sfide fra suono e significato di Brian Ferneyhough e Franco Donatoni), con la partecipazione del mezzosoprano Katarzyna Otczyk.

Estate all'Italiana Festival con [Opera Estate Festival](#)

2 agosto 2021: a cent'anni della morte del compositore Camille Saint Saens, un network italiano di organizzazioni di danza crea il progetto "Swans Never Die" e invita artisti diversi a lavorare all'assolo La morte del cigno come a un campo di sperimentazione, tra reinvenzione e citazione, tra storia e memoria. Accanto alla versione classica interpretata da Virna Toppi, prima ballerina al Teatro alla Scala, le creazioni di Chiara Bersani, Collettivo MINE, Silvia Gribaudo, Philippe Kratz e di Camilla Monga, accompagnata dai musicisti Filippo Vignato ed Emanuele Maniscalco.

Estate all'Italiana Festival con [Teatro del Drago](#) (ATF)

7 agosto 2021: spettacolo di teatro di figura senza parole, in cui immagini, musica e animazione si fondono creando un'atmosfera giocosa e piena di colore qual è il grande circo di "Pinocchio". La scenografia e i pupazzi sono ispirati alle immagini di Alain Letort, artista francese che ha reso omaggio al famoso burattino di legno creando 12 tavole a china, colorate in seguito da Gianni Plazzi. Le parole diventano musica, perdono il loro significato, diventando dei semplici suoni che accompagnano i movimenti dei pupazzi mossi a vista da quattro attori-animatori, secondo una tecnica cara alla compagnia.

Estate all'Italiana Festival con [Festival Internazionale di Mezza Estate – Tagliacozzo Festival](#)

9 agosto 2021: l'Orchestra Sinfonica Abruzzese interpreta il Triplo Concerto e l'Eroica di Beethoven, in occasione dei duecento anni dalla scomparsa di Napoleone.

Estate all'Italiana Festival con [Armonie d'Arte Festival](#)

11 agosto 2021: l'Ensemble Pietrodarchi in un concerto omaggio a Astor Piazzolla, sulle rotte Italia-Argentina, in occasione del centenario dalla nascita.

Estate all'Italiana Festival con [Rossini Opera Festival](#)

18 agosto 2021: gli allievi dell'Accademia Rossiniana "Alberto Zedda" eseguono il "Viaggio a Reims", dramma giocoso in un atto con musica di Rossini.

Estate all'Italiana Festival con il [Festival Verdi](#)

21 agosto 2021: Michele Mariotti sul podio della Filarmonica Arturo Toscanini e del Coro del Teatro Regio di Parma, dirige per la prima volta Ernani, in programma al XX Festival Verdi al Teatro Regio di Parma.

Estate all'Italiana Festival con [Umbria Jazz](#)

24 agosto 2021: è una rassegna molto particolare quella che Umbria Jazz ha organizzato per la sezione dei concerti pomeridiani. Un ciclo interamente dedicato alle orchestre italiane, formazioni che a dispetto delle difficoltà dimostrano una straordinaria vitalità artistica. Uno spaccato variegato,

fatto di stili e visioni diverse, con il comune denominatore del fascino che le grandi formazioni possono esercitare sul pubblico.

Estate all'Italiana Festival con [Mittelfest](#)

27 agosto 2021: concerto inaugurale della 30° edizione di Mittelfest. Spettacolo creato da FVG Orchestra, in prima assoluta: Grigor Palikarov dirige l'orchestra, con la partecipazione della giovane solista Erica Piccotti, in uno spettacolo dedicato ai fiumi d'Europa, lungo il Reno della terza sinfonia di Schumann e la Moldava di Smetana, sostando sul Ponte del Diavolo, reimmaginato musicalmente per l'occasione da Cristian Carrara.

Estate all'Italiana Festival con [Borgate dal vivo](#)

31 agosto 2021: Isabella Ragonese inaugura la sesta edizione di Borgate dal vivo con un evento speciale. Dal cortile interno del Museo Egizio di Torino, l'attrice leggerà alcuni brani tratti da "Le Cosmicomiche" di Italo Calvino. La musica dal vivo che accompagnerà la lettura, sarà realizzata da Riccardo Mazza, curatore del progetto Frequencies.

Estate all'Italiana Festival con Festival [Musica Sacra Pordenone](#)

3 settembre 2021: l'Odechaton Ensemble interpreta il Patriarcharumconcentus, con la direzione di Paolo Da Col. Del ricco e originale patrimonio musicale fiorito in età medievale nella vasta area del Patriarcato di Aquileia poco è giunto fino a noi e quanto resta negli antichi codici è prevalentemente monodia liturgica o paraliturgica. Il concerto "Patriarcharumconcentus" offre un'esemplificazione della ricchezza di linguaggi e forme musicali (sequenze, discanti, mottetti, inni, mottetti celebrativi, madrigali ecc.) praticate tra XV e XVI secolo nella vasta area del patriarcato, luogo di incontro di lingue e culture diverse e di scambi di conoscenze.

Estate all'Italiana Festival con [Mascagni Festival](#)

10 settembre 2021: un concerto lirico sinfonico tra Mascagni e Morricone, con Francesca Maionchi (soprano), e Beatrice Venezi a dirigere l'Orchestra della Toscana.

Estate all'Italiana Festival con [Südtirol festival Merano](#)

12 settembre 2021: l'Orchestra Haydn di Bolzano e Trento e la Chamber Choir of Europe, dirette da Karl Jenkins. Il programma prevede la Messa per la Pace "The Armed Man".

Estate all'Italiana Festival con [Opera Estate Festival](#)

14 settembre 2021: l'Orchestra di Padova e del Veneto diretta da Marco Angius interpreta una nuova produzione ideata per l'anniversario dantesco. È Il Paradiso di Dante, caposaldo della riflessione musicale di Salvatore Sciarrino sulla Commedia: un'architettura in suoni che dall'indistinta vibrazione originale, si stratifica seguendo l'ascendere verso il più alto dei Cieli.

Estate all'Italiana Festival con [Festival delle Nazioni](#)

21 settembre 2021: l'Ensemble Sensus in "Ut Musica Pictura", concerto per i cinquecento anni dalla scomparsa di Raffaello.